1. EXZERPT AUS OPITZ, INCERTI POETAE TEUTONICI RHYTHMUS DE SANCTO ANNONE
[Ohne Datum.]

Überlieferung:
L Aufzeichnung: Ms XII 713q 3 Bl. 1 (alt: 713q 5 N. 30). Unregelmäßiger Zettel.

Leibniz’ Handexemplar von M. Opitz, *Incerti poetae Teutonici rhythmus de Sancto Annone*, 1639, konnte noch nicht gefunden werden; weitere Exzerpte daraus finden sich hier.

Orig[ines] Gent[ium]

Notanda de voce Sachs unde origo Saxonum pro cultro apud Opit. ad Ann. p. 37[.]

2. EXZERPT AUS FABRICIUS, ORIGINUM STIRPIS SAXONICAE
[Ohne Datum.]

Überlieferung:
L Aufzeichnung: Ms XII 713q 3 Bl. 2 (alt: 713q 5 N. 26). Kurzer Streifen.

Leibniz’ Handexemplar von G. Fabricius, *Originum illustrissimae stirpis Saxonicae libri septem*, 1597, konnte noch nicht gefunden werden; weitere Exzerpte daraus finden sich hier.

Irrupt[iones] Barb[arorum]
690

Danorum sedem [. . .] *fuisse in* Chersonese Cimbrica discimus ab *Adone praesule* Viennensi, *qui Danos duce Childarico in* Galliam *irrupisse, et a Deutberto Dieterici filio una cum rege interfectos scribit circa annum Christi supra quingentesimum decimum septimum*[.]

---

9 Notanda . . . p. 37: vgl. M. Opitz, *Incerti poetae Teutonici rhythmus de Sancto Annone*, 1639, S. 37. 18–21 *Danorum* . . . *septimum*: vgl. G. Fabricius, *Originum illustrissimae stirpis Saxonicae libri septem*, 1597, S. 2.

WORK IN PROGRESS please do not quote

3. AUFZ.

[Ohne Datum.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: Ms XII 713q 3 Bl. 3 (alt: 713q 5 N. 29). Unregelmäßiger Zettel. (Umschlagrest.)

Gent[es]

Et Franci et Longobardi semet Teotiscos vocant, ita Otfridus praefat. in lib. Evangel. Theotisce conscriberem.

Et Leg. Longo. lib. 1. tit. 14. l. XV quod nos Teudisca lingua dicimus Heriliz[.]

4. EXZERPT AUS FABRICIUS, ORIGINUM STIRPIS SAXONICAE

[Ohne Datum.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: Ms XII 713q 3 Bl. 4 (alt: 713q 5 N. 27). Kurzer Streifen.

Leibniz' Handexemplar von G. Fabricius, *Originum illustrissimae stirpis Saxonicae libri septem*, 1597, konnte noch nicht gefunden werden; weitere Exzerpte daraus finden sich hier.

Migr[ationes] gent[ium]
590

Fortasse appellatione Cimbrorum communi gens Saxonum comprehensa erat, antequam Cimbri et Saxones inter se dissenserunt. [. . .] *Germani* [. . .] *sua lingua* [. . .] *olim latrones* [. . .] *Cimbros* dixere, *ut in Mario ait Plutarchus. Et Cimbros ipsos Lestricos et planetas hoc est latrones atque errones. Strabo libro 7. Iidem longo post tempore a Gallis sed vocabulo Germanico Wirgeri*[1] sunt *appellati quasi dicas occisores, ut ad Lupum pontificem scribit Sidonius praesul Arvernorum, cujus aetate* cognomen *illud violentum abolitum nondum fuit. Alii Cimbros* [. . .] *quasi gladiatores aut certatores exponunt.*

[1] *Darüber:* ⟨ – rge – sunt errones⟩

19–25 *Fortasse . . . exponunt*: vgl. G. Fabricius, *Originum illustrissimae stirpis Saxonicae libri septem*, 1597, S. 3–4.

WORK IN PROGRESS please do not quote

5. EXZERPT AUS JORNANDES, GETICA
[Ohne Datum.]

Überlieferung:
L Aufzeichnung: Ms XII 713q 3 Bl. 5 (alt: 713q 5 N. 28). Kurzer Streifen.

Irrupt[iones] barb[arorum]

Jornandis locus de Slavis, cap. 23. *Ab una stirpe exorti tria nunc nomina* edidere, *id est Veneti, Antes, Sclavi, qui quamvis nunc ita facientibus peccatis nostris ubique desaeviunt, tamen tunc omnes Hermanarici imperiis serviere*[.]

6. AUFZ. ÜBER ETRUSKISCHE KUNST
[Vor 1697.]

Überlieferung:
L Aufzeichnung: Ms XII 713q 3 Bl. 6–7 (alt: 713q 5 N. 31). 8°. 2 $^1/_2$ S.

Migr[ationes] gent[ium]

Ligurcensium urnarum materia augillacea est et materia pariter et figura conveniunt Pilgramsdorfenses et Marchicae Treveri, et Sarmaticae Mellenii, et Lutherstadienses Buffneri, rotundae aliae, aliae acuminatae depressae, duabus vel una aut nulla etiam ausa praeditas, striis, lineolis, globulis, variisque allis ductibus, sed rudi minerva interstructae tales et Schweinizio Cranenses; L⟨ – ⟩ etiam quae in Wiltschensibus potavit Anonymus Wratislaviensis accurata descriptione cum nostris maximam partem conveniunt. Notavit Cl. D. Volcmannus in Pilgramsdorfensi quam ossibus et cinere plenam depinxit velut metalli aurarii micas argillae mistas. Quamvis verisimile sit non esse aurabilem pulvisculum, balucem Plinio, imp. Justiniano balucam ditum, sed sterile et nitidum aurei coloris, quale argillae, arepis saxis, interspersum saepe notavit Volcmannus. Color urnis varius pro coctione et materia grisens, subruptibus, rubens, croceus, fusens, subpallidus, quaedam ⟨ – ⟩ modo ex etrinsecus nigredine obducta, quod in Cimbricis etiam notavit ⟨C.⟩ Rhodius. Unde illam habuerint, an a foco quod utensilia fuerint et igni apposita, an vero ab ipsa statum materia, nempe argilla nigricante in tractu nostro Cervimontana valde obvia, an a manu opificis, qui illas oleo aliquo antequam ⟨ – ⟩ et flammis torref⟨ – ⟩ent ⟨inun⟩gere, atque adeo nigras ex formace extrahere potuit dubium est in grisae suppallidique coloris urceolis laevorem aliquem et polituram animadvertere Anonymus Wratislavensis et Dn. D. Oehmbius, quorum ille artem hanc laevigandi majoribus nostris usitatam hac aetate ignorari scribit apud Tenzelium p. 652. ann. 1696[.] Hic vero cum mihi sui Musei cimelia osten-

WORK IN PROGRESS please do not quote

deret, ex laevore hoc et striarum varietate probavit, non prorsus majores nostros fuisse artium rudes, et encausta quoque pingere ⟨fig – ⟩m opus novisse. Sane jam Tacitus Germ. IV.4 quaedam loca diligentius illinant terra ita pura et splendente ut picturam et lineamenta colorum imitetur. Si Anacharsis Scytha fugulinae rotae inventor est credibile est ejus cives et vicinos Sicilias aram rotamabricasse, quam tot formas et archetypos ligneos quibus urnae exprimerentur quaedam urnae non coctae, sed sole et vento durale hae deinde in terra molles extractae iterum durescunt sed igne coctae non facile mollescunt. Hinc testam f⟨ – ⟩ lapidibus ⟨ferminalibus⟩ subjecta reperiri solent[.]

De urnis et Becman. in Hist. antiq. Francof. c. 8. p. 327. De urnibus in Schotus ad silesographiam Hartknoch diss. 13. de funeribus veterum Prussorum in Multa saepe addita vasa exigna, forte utensilia defuncti aut cibo et potu referta in Hungaria notavit Mellenius reperta vasa vino optimo Hungarico plena[.]

7. EXZERPT AUS JORNANDES, GETICA

[Ohne Datum.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: Ms XII 713q 3 Bl. 8–9 (alt: 713q 5 N. 25). 2°. 2 S.

Gentes
Irruptiones Barbarorum

[*TRANSKRIPTION FEHLT NOCH*]

8. EXZERPT AUS ANONYMUS RAVENNAS, DE GEOGRAPHIA

[Nicht vor 1688.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: Ms XII 713q 3 Bl. 10 (alt: 713q 5 N. 22). 2°. 1 S.

Leibniz’ Handexemplar von ANONYMUS RAVENNAS, *De geographia*, 1688, konnte noch nicht gefunden werden; weitere Exzerpte daraus finden sich hier.

Gent[es]

[*TRANSKRIPTION FEHLT NOCH*]

WORK IN PROGRESS please do not quote

9. EXZERPT AUS CLÜVER, GERMANIAE ANTIQUAE LIBRI TRES; ÜBER DEN URSPRUNG DES WORTS KELTEN UND ÜBER DIE KIMBERN

[Ohne Datum.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: Ms XII 713q 3 Bl. 11 (alt: 713q 5 N. 5). 2°. 1 S.

Leibniz' Handexemplar des exzerpierten Werkes findet sich heute in HANNOVER *NLB* Leibn. Marg. 216; weitere Exzerpte daraus finden sich hier.

Migr[ationes] gent[ium]
552

[*TRANSKRIPTION FEHLT NOCH*]

WORK IN PROGRESS please do not quote