

1. ABSCHRIFT EINER INSCRIFT IN ESTE
[Nicht vor März 1690.]

Überlieferung:
L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 3](#), Zettel.

Leibniz war im März 1690 in Este; vgl. zu dieser Inschrift auch unsere Ausgabe I,5 S. 552, Z. 1–4 mit Erl. 5

[March\[iones\] Ferrar\[iae\]](#)

In Ecclesiae franciscanorum Atestinae urbis

*Hic Veneti decus imperii certissima quondam
praesidias insignes armis belloque Thadaeus 10
Bertholdusque jacent, pater ille hic filius. Ambos
stirps tulit Estensis. Genitor decessit ad horas
Cenomanum, servata canit cui Brixia laudes.
Hic Turcis isthmo expulsis prope celsa Corinthi
Moenia procubuit. Pietas tua, Maxime Borsi, 15
Cognatos cineres sub eodem marmore clausit[.]
Amborum imagines apparent marmori insculptae[.]*

2. EXZERPT AUS CAMPI, HISTORIA ECCLESIASTICA DI PIACENZA
[Ohne Datum.]

Überlieferung: 20
L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 4](#), Unregelmäßiger Zettel.

Leibniz’ Handexemplar des exzerpierten Werkes (mit Provenienz HOFBIB) findet sich heute in [HANNO-
VER NLB Leibn. Marg. 197](#); weitere Exzerpte daraus finden sich [hier](#).

[March\[iones\] Ferrar\[iae\]](#)

Guil. Mareschalla de suo aedificaverat majorem Ecclesiam Ferrariae consecravit legatus 25
papae 1135. vid. Campi Hist. Placentin. d. ann.

25 f. Guil. . . . ann.: vgl. P. M. CAMPI, *Historia ecclesiastica di Piacenza*, Bd. 1, 1651, S. 406.

3. EXZERPT AUS PANCIROLI, DE CLARIS LEGUM INTERPRETIBUS [Ohne Datum.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 5](#). Unregelmäßiger Zettel.

5

[March\[iones\] Ferrar\[iae\]](#)

Barth. Salicetus Bononiensis patria pulsus *ob funestas Guelforum Gibellinorumque factiones* [. . .] *Ferrariam secessit*, [. . .] *ubi in Alberti Atestini familiaritatem insinuatus principi literarum studioso persuasit ut Academiam publicam institueret. Idem* [. . .] *ex Bonifacii IX. diplomate* [. . .] *1391 obtentum esset ipse primus Ferrariae jus civile profiteri coepit* [. . .] *Eodem post aliquot annos ad jus pontificium explicandum quod tum Jacobus Pigna docebat, Gilliolus Cavitillius Cremonensis, Petrus Ancaranus et Antonius Butrius conducti esse feruntur, cum Theodorus Gaza ibi Gymnasiarcham ageret*[.]
Pancirolo de clar. leg. interp. l. 7. c. 78[.]

4. EXZERPT AUS UGHELLI, ITALIA SACRA, BD. 5

15 [Ohne Datum.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 6](#). Streifen.

Leibniz' Handexemplar des exzerpierten Werkes (mit Provenienz HOFBIB) findet sich heute in [HANNOVER NLB Gi-A 7187:5](#); weitere Exzerpte daraus finden sich [hier](#).

20

[March\[iones\] Ferrar\[iae\]](#)

Marchio Estensis Ferrariae bellum habebat cum Ottobono de tertiis Parmae et Regii domino, et cum eo pacem fecit. Cumque Otto bonus eret ad Co(navum) ad Castrum Ruberiae circumventus insidiis fuit a gentibus Marchionis occisus 1409, die lunae 27 Maji ut notat Bartholomaeus de Oliveto in suo diario apud Ughell. in Ep. Veron. T. 5. p. 907[.]

6–13 Barth. . . . c. 78: vgl. G. PANCIROLI, *De claris legum interpretibus*, 1655, S. 216–217.
21–24 Marchio . . . p. 907: vgl. F. UGHELLI, *Italia sacra*, Bd. 5, 1653, Sp. 907.

5. EXZERPT AUS EINEM EXZERPT AUS MERENDA, FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 7](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von Merendas »Ferrara«, das er in 5
 Modena angefertigt hatte und das sich heute in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 6–14](#) befindet.
 Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst
 nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

De Concilio Ferrariensi quaedam in Excerptorum ex Merenda scheda 2da pag. 1[.] Vid.
 pag. 2. ejusdem schedae Gregorius papa quoddam castellum marchioni <–> vendit, <–> 10
 concilio pecuniam deberet[.]

6. EXZERPT AUS EXZERPTEN AUS RHODI, ANNALI DI FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 8](#). Streifen.

15

Leibniz' Vorlage waren zwei seiner Exzerpte aus RHODI, »Annali di Ferrara« (MODENA *Biblioteca Estense*
 Ms it. 431–434-alpha. H. 3. 7–10), die sich heute befinden in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 10d](#)
[Bl. 11–12](#) bzw. [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 10d Bl. 4](#). Weitere Exzerpte aus diesen Exzerpten
 finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover
 im Juni 1690 ausgewertet.

20

Complures inscriptiones Ferrariæ repertæ ad res Ferrarienses pertinentes ex Rhodio a me
 excerptæ sched. 1. p. 2 sched. 2[.]

7. EXZERPT AUS EXZERPTEN AUS RHODI, ANNALI DI FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 9](#). Streifen.

- 5 Leibniz' Vorlage war eines seiner Exzerpte aus RHODI, »Annali di Ferrara« (MODENA *Biblioteca Estense* Ms it. 431–434-alpha. H. 3. 7–10), das sich heute befindet in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 10d Bl. 11–12](#). Weitere Exzerpte aus diesen Exzerpten finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

- Tenor figmenti ridiculi privilegii a Vitaliano papae Ferrariensibus ut suis jam tum dati 657.
 10 et a Constantino IV. imp. confiranti. Ex Rhod. sched. 1. p. 1.

8. EXZERPT AUS UGHELLI, ITALIA SACRA, BD. 5

[Ohne Datum.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 10](#). Streifen.

- 15 Leibniz' Handexemplar des exzerptierten Werkes (mit Provenienz HOFBIB) findet sich heute in [HANNOVER NLB Gi-A 7187:5](#); weitere Exzerpte daraus finden sich [hier](#).

[March\[iones\] Ferrar\[iae\]](#)

- Dominus [. . .] Salinguerra cui [. . .] Ferrarienses omnem Reipublicae curam gubernandam mandaverant[.] Ita in laude quod inter Ferrarienses et Veronenses pronuntiavit arbiter*
 20 Obertus de Orto 1151 Ughell. Ep. Veron. T. 5. p. 737.

9. EXZERPT AUS EXZERPTEN AUS RHODI, ANNALI DI FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 11](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war eines seiner Exzerpte aus RHODI, »Annali di Ferrara« (MODENA *Biblioteca Estense* 5
 Ms it. 431–434-alpha. H. 3. 7–10), das sich heute befindet in [HANNOVER *NLB* Ms XXIII 181, 2, 10d Bl. 4](#).
 Weitere Exzerpte aus diesen Exzerpten finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst
 nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

Piscationes et aucupiam Commachii curiose describit Rhodius in Ferrarensibus lib. 1.
multa ibi curiosa pertinentia ad Geographiam sed non licuit excerpere[.] 10

10. EXZERPT AUS EXZERPTEN AUS RHODI, ANNALI DI FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 12](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war eines seiner Exzerpte aus RHODI, »Annali di Ferrara« (MODENA *Biblioteca Estense* 15
 Ms it. 431–434-alpha. H. 3. 7–10), das sich heute befindet in [HANNOVER *NLB* Ms XXIII 181, 2, 10d](#)
[Bl. 11–12](#). Weitere Exzerpte aus diesen Exzerpten finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte
 sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

De loco Ferrariae, Gallis Senonibus dict(o Nivento), aliis Trento. Ferrariola, quae verba
 reperta in vase terreo. Al Foro di Alieno vel di Alerio olim. Ex Rhod. sched. 1. pag. 1. 20
 Dicta et massa Babylonica[.]

11. EXZERPT AUS EINEM EXZERPT AUS MERENDA, FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 13](#). Streifen.

- ⁵ Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von Merendas »Ferrara«, das er in Modena angefertigt hatte und das sich heute in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 6–14](#) befindet. Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

Leonellus Marchio quos eruditos secum habuerit vid. Excerpt. Merenda scheda 2. pag. 2.

- ¹⁰ Erat enim < – studio>[.]

12. EXZERPT AUS DEN ACTA SANCTORUM FÜR JANUAR

[Ohne Datum.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 14](#). Unregelmäßiger Zettel.

- ¹⁵ Leibniz' Handexemplar der *Acta sanctorum* konnte noch nicht gefunden werden; weitere Exzerpte daraus finden sich [hier](#). Zu unserem Stück vgl. [HANNOVER NLB Ms XXIII 183 Bl. 18](#).

Vita S. Beatricis Azonis IX Marchionis Atestini filiae ad 18 jan. est in tom. 2. Bolland. et Henschenii[.]

17 f. Vita . . . Henschenii: vgl. *Acta Sanctorum*, hrsg. von J. Bolland, G. Henschenius, D. Papebroch [u.a.], Januar, Bd. 2, 1643, S. 180.

13. EXZERPT AUS EXZERPT AUS MINORITA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 15](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einem handschriftlichen Werk von Minorita (MODENA *Biblioteca Estense* Ms Lat. 182-alpha.S.6.2), das er in Modena angefertigt hatte und das sich heute in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 39](#) befindet. Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

Guil. Marchesella moritur 1146 XI. Kal.. 7b. Opizo Marchio acc(ersitur) Ferrariam, ita in
marginē Msi Joh. Minoritae scriptum. vid. mea excerpta.

10

14. EXZERPT AUS EINEM EXZERPT AUS FALLETTI, ESTENSII ANNALIUM

LIBRI IV

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 16](#). Kurzer Streifen.

15

Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt, das er in Modena angefertigt hat ([HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 7 Bl. 60–63](#)); weitere Exzerpte daraus finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

de Marchesella Falletus lib. 3[.]

15. EXZERPT AUS EXZERPT AUS MINORITA

[Nach Juni 1690.]

20

Überlieferung:L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 17](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einem handschriftlichen Werk von Minorita (MODENA *Biblioteca Estense* Ms Lat. 182-alpha.S.6.2), das er in Modena angefertigt hatte und das sich heute in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 39](#) befindet. Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

25

Ducae primariae familiae Ferrariae Fierardi et Taurelli. ita Joh. Minorita Ferrar. Ms. vid. Excerpta[.]

16. EXZERPT AUS DEN ACTA SANCTORUM FÜR MAI
[Ohne Datum.]

- 5 **Überlieferung:**
L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 18](#). Streifen.

Leibniz' Handexemplar der *Acta sanctorum* konnte noch nicht gefunden werden; weitere Exzerpte daraus finden sich [hier](#).

Beatrix Atestina Actis sanctorum X Maji[.]

10 17. VERWEIS AUF DIE ABSCHRIFT EINER INSCHRIFT IN ESTE
[Nicht vor März 1690.]

- Überlieferung:**
L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 19](#). Streifen.

Leibniz war im März 1690 in Este; vgl. zu dieser Inschrift auch unsere Ausgabe I,5 S. 552, Z. 1–4 mit Erl.
15

Epitaphium Thaedaei et Bertholdi Estensium quorum *hic* Turcas *Isthmo* expulit, Borsus ei posuit Epitaphium. Vid. apud monumenta Este reperta.

9 *Beatrix* . . . X Maji: vgl. *Acta Sanctorum*, hrsg. von J. Bolland, G. Henschenius, D. Papebroch [u.a.], Mai, Bd. 2, 1680, S. 491. 16 f. Epitaphium . . . reperta: vgl. [HANNOVER NLB Ms XXIII 183 Bl. 3](#) und [HANNOVER NLB Ms XXIII 186, 5 Bl. 101](#).

18. EXZERPT AUS GUICHENON, HISTOIRE GENEALOGIQUE DE LA MAISON DE SAVOYE

[Ohne Datum.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 20](#). Streifen.

5

Leibniz' Handexemplar des exzerpierten Werkes findet sich heute in [HANNOVER NLB Gi-A 10026](#); weitere Exzerpte daraus finden sich [hier](#).

Epitahium S. Beatricis Estensis est apud Guichenonem Hist. Sabaud. p. 257. tom. 1. ad de Wion(?) de ligno vitae[.]

19. EXZERPT AUS EINEM EXZERPT AUS MERENDA, FERRARA

10

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 21](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von Merendas »Ferrara«, das er in Modena angefertigt hatte und das sich heute in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 6–14](#) befindet. 15 Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

Quaedem pertinentia ad Friscum qui Ferrariam occupaverat et quod papa voluit retinere Ferraria[.] Ex Merenda Excerptorum scheda 2da. Hoc ad sec. 14.

20. EXZERPT AUS EINEM EXZERPT AUS MERENDA, FERRARA

20

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 22](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von Merendas »Ferrara«, das er in Modena angefertigt hatte und das sich heute in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 6–14](#) befindet. 25 Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

Marchio Nicola, filius ⟨ – ⟩ Ugo, juvenis elegantissimae formae avit Pariginam uxorem Marchionis Nicolai, res detecta Ambo capite ⟨ – ensi ⟩. V. Excerpt. ex Merena scheda 2. pag. 1 fin[.]

21. EXZERPT AUS CAMDEN, ANNALES RERUM ANGLICARUM ET
 5 HIBERNICARUM, REGNANTE ELIZABETHA
 [Nicht vor 1696.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 23. Unregelmäßiger Zettel.

Leibniz' Handexemplar des exzerpierten Werkes (mit Provenienz WESTENHOLZ) findet sich heute in
 10 HANNOVER *NLB* Gg-A 184. Die Datierung ergibt sich daraus, daß die Hannovener Bibliothek die Bücher aus dem Nachlaß von Melchior Ludwig von Westenholz 1696 gekauft hat.

Duces Ferrar[iae]

Elisabetam Angliae Reginam gloriosissimam *omniumque quae unquam sceptrum gesta-*
runt felicissimam foeminam teste [. . .] *Thuano* vocabat *Anna Atestina generosa Guisi-*
 15 *anorum et Nemorosiorum parens*, ita praefatio ejus qui Historiam Elisabetae a Cambdeno ex posthumus suppletam edidit typographi[.]

22. NOTES TIREES D'UN OUVRAGE DU XVII SIECLE SUR DES QUESTIONS DE
 PRESEANCE DANS LES COURS ITALIENNES AU XVI SIECLE
 [Ohne Datum.]

Überlieferung:

20 L Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 24–25. 2°. 3 1/2 S.

Ragioni di precedentia. 1562 fol. sunt paginae 51[.] Primum ponuntur duae scripturae Florentinae prior Itala posterior Latina, deinde duae responsiones Ferrarienses. Edita collectivi a Ferrariensium parte nam in praefatione Ferrariensis dux praeponitur[.]

25 Scriptum prior Florentina: Intitulat. [*S. 4*] *Informatione sopra le ragioni della precedentia*: Borsus factus Dux a Paulo II. cuique ⟨ – ⟩ et juramentum habetur in libro

13–16 Elisabetam . . . typographi: vgl. W. CAMDEN, *Annales rerum Anglicarum et Hibernicarum regnante Elizabetha*, 1677, Bl. b 2^v.

Ceremoniarum Romanae Eccl[esi]ae tit. 7.) sponte protestantibus orationibus Florentinis renuntia[vit] omni praetensioni quam posset habere, praecedendi Florentinos ob dignitatem novam[.] Et confessus hoc est [S. 3] *M. Ludovico Cato primario consultore del duca di Ferrara in questa causa medesima della precedentia*. Dux Hercules qui proxime successit factus dux militum foederis ([S. 3] *luogotenente della lega*) inter Ferrand. Nap. R. Joh. 5 Galeaz. Mariam ducem Meridiolani et remp. flor., in instrumento contractus quo operam foederi spondet, nominatur post Florentin[os] et orator ejus post oratores Florentinos sub-scribit.

In eodem instrumento haec sunt: Quod Hoc expresse declarato quod ipse ill[ustris-si]mus d[omi]n[us] dux locum tenens nullum superiorem habeat qui possit eidem vel ejus 10 comitivae praecipere nisi ipsos dominos conducentes vel quemlibet eorum; modis et formis supra et infra scriptis et quae sequuntur. In <inst[rumen]to conductae> sibi reservaverat dux ne cogeretur militare contra Romanam Ecclesiam, sed in separatis articulis huic exceptioni derogatur. Et ita dux omisit jura feudi et ducatus Ferrariae per Feloniam, nec unquam fuit restitutus. Nicolaus Cadoletus orator ducis qui conclusit hoc tractatum habuit 15 mandatum plenum. Alphonsus I. filius Herculis fuit a Julio II. privatus feudis et dignitatibus Eccl[esi]ae, astitit Lud. Regem Galliae <autori> it[em] fautori conciliabuli Pisani propter Mediolanum a Paviam translatis <exercitusque> legatus erat Card. Sanseverinus unus ex primariis schismatis autoribus et post <– –> Ravennae secula est depraeditio civitatis III <Invasio satus> Eccl[esi]ae usque ad Ariminum. Post mortem Julii Alphonsus Romam tendit, a 20 sua sanctitate benigne receptus est et sub aliquibus conditionibus et promissis redintegratus. Alphonsus deinde Francesco I. <a> Carolo V. et Leon. X. hosti judicato <astitit> ideoque a Leone X privatus feudis. Nunquam plene restituti sunt, sed <restitutionibus> qualificatis et conditionibus non observatis. Interea reformato status Florentini regimine, et praeposito ipsis p[rin]cipi, duce Alexandro cum capitulis successionis proximorum Mediceorum, legitimorum et <-um>, per Carolum V. vi capitulorum stabilitorum in Florentiae deditione facta 1530 post longam obsidionem exercitus Clem. VII. Et Cosmo 1536 vi eorundem capitulorum succedente, patet principatum hunc esse antiquiorem Ferrariensi.

Verum est a[n]no 15[22] mense Octobri Adrianum papam absolvisse ducem Alphonsum, et plene restituisse per breve et publicum instrum. et 1539 fuisse absolutum a Pau- 30 lo III[.] Herculem II fratresque et descendentes sed Adriani breve fuit cum <– dentra> si non ratificaretur intra 15 dies proximos. Ratificatio <autem> intelligenda est cum effectu observationis. Et Pauli III. absolutio se ad absolutionem Adriani refert. Adde quod Adrianus non loquitur de feloniam Herculis I quod contra Ecclesiam Romanam conspiravit[.] itaque absolutiones sunt subreptitiae, <cum> dissimulationibus seu tacitus fuerit actus 35 feloniam[.] Alphonsusque promisit Adriano nemini assistere contra sedem Ap[osto]licam sub poena perdendi ducatum ipso jure sine declaratione, nec cuiquam militare nisi deserto

pontificis consensu nec consilium dare contra Ecclesiam euntibus. At sub Clem. VII. dux dedit transitum et victum ⟨p ium⟩ et munitionem Germanis et Hispanis sub Borbonio Romam petentibus. Et cum papa cum imperatore Florentinis illum induxisse ne quod Clem. VII et familiam ejus ⟨-to minisse⟩ exclusissent[.]

- 5 Alphonsus permitit ut primogenitus Hercules (postea Hercules II) adesset Florentinis. Et licet Hercules 1539 a Paulo III restitutus fuerit notum est tempore Jul. III in bello contra Parmam et Mirandolam receptum Gallis papae inimicis dedisse, protectione immo et transitu et victu concesso. Qui semel privatus restituitur postea aliis posterior est ||24v|| qui interim supervenere. Inferioris etiam signum esse jussis reipublicae Florentinae obedire.
- 10 Alphonsus 1528 ⟨ope- -⟩ reipublicae suos mittens, et Hercules ex Gallia redux confirmavit I. Xb. hunc tractatum. Cum Paulus III nescio qua indignatione commotus aliquando vellet oratorem Ferrariensem procedere, mox ⟨amer-⟩ paucis post diebus correcto errore Florentino locum reddidit qui fuit M. Averrardo Se(n)iston. Praecedentiam etiam Florentiniam declaravit Carolus V. et pro Majestate sua [S. 10] *Maggiordomo* majore *duca de Alva*,
 15 *scritto per sua lettera scritta in persona del Vescovo di Furli*. [. . .] 1547 [. . .] 2[4] Xb. ⟨Idem devlaravit -me⟩ Ferdinandus Imp. [S. 10] *in person. del cavagliere de Medici questo anno passato 1560* 1. Octob.

- Henricus II Rex Galliae Florentinum ⟨-⟩ habens voluit legatum Ferrariensem praecedere, protestante Florentino sed ⟨p-⟩ hoc refert; [S. 11] *durando la possessione e dichiarazione contraria delli due supremi principi del mondo papa et imperatore* Florentina
 20 ⟨-⟩ Aretum, Pisa, Pistoia, Volterra cità ⟨- -⟩ resp. Rom. etsi a consulibus decemviris a dictatoribus recta Reformatio et ordinatio reip. Fla. privilegio Caroli V. 1531 vi capitulationis inter ⟨-⟩ et Capitaneum exercitus Caesarei qui urbem ob Mediceos ⟨-jectos⟩ obsidebat. Caroli V. privilegium Augustae 1530. 28 octob. . . ubi ⟨-⟩ cupientes ejusdem
 25 reipublicae saluti optime consultum ⟨esse⟩ . . . ⟨-amque⟩ Romani imperii dignitatem atque autoritatem ut tenemur conservare . . . ⟨Item in⟩ privilegio principatus dato duci Caesari in Monti(sore) septemb. 1537 cum excelsae reip. Florentinae status aliquandam et praesertim post ⟨fatalissimi⟩ quondam Alexandri de Medicis ducis ⟨p-⟩ fluctuaverit. Et post per Comitem de Cifuenther Commissarium imp. statum reip. ordinat. Rudolphus ⟨II.⟩ Imp. Florentiam liberam declaravit ac fecit. Est praeterea Florentiae duc simul dux civitatis et domini
 30 Senensis ⟨p-⟩ feudum nobile liberum (franco) sine omni recognitione census aut servitii, cum perpetua confoederatione cum [S. 17] *re Catholico* [. . .] *capitulata* [. . .] *che con l'auttorità Imperiale* ⟨con- et concess-⟩

- ¹Estenses principes Este humili castello exortos obscuro ⟨princ- - -⟩ palustribus
 35 locis ⟨cognitionis⟩ exclusisse. Etsi . . . ⟨-⟩ Bojardi et Ariosti portenta deducantur[.]

¹ *am Rande*: Script. 2

² [S. 4] Risposta alla informatione sopra le ragioni della precedentia[.] Cosmo [. . .] è stato preceduto del Duca Hercole il quale nell' intrata di Carlo V. in Lucca à fronte a fronte in publico se gli spinse di sopra e restò e caminò sempre nel luogo superiore, [. . .] in presenza di tanta nobiltà [. . .] senza che ne esso duca di Fiorenza ne altri gli facesse sorte alcuna di contrasto. Diede di continuo la salvietta all' imperatore preminetia sola 5 del principale li è tra li assistenti nelle gran Corti. Cosmo successe [S. 4] a <chi> di capo della sua padria se ne fece padrone violento [. . .] col favore de' soldati del Vitello. I [S. 5] collegii de' primi studii d'Europa hanno scritto per il duca di Ferrara. <-gat-> Borsum Florentinis <oratoribus> protestantibus renuntiasse praetensium, nec verum est Ludovicum Catum hoc dixisse, et si dixisset non praejudicaret. Et si verum esset non praejudicaret 10 Herculi noviter ab Alex. VI. in ducem creato, nec potuisset praejudicare Borsum juri ducis Mutinae et Regii a pontifice indepementibus. Si Ferrariensis orator post Florentinis subsumsit, ita tunc ferebat qualitas negotii, cum Hercules Florentinorum simul cum Rege Neap. et duce Medi. commensus esset. Nec ||25r|| ideo Veneti regibus superiores quod aliquando reges Hungariae ipsorum locum tenent<-> nec Reipublicae Germaniae quam 15 Generales saepe duces. Natura sua respublicae nisi ducali originitate <-> ducibus cedunt. [S. 8] Gli Ambasciatori delle republiche nelle diete non hanno luogo sopra gli principi. Machiavelli lib. 8. Hist. <- - -> proditiōnis <accusat> et autorem facit turbarum illius temporis. Et ex 6ta parte libri Hist. Mediol. Corii apparet papam tunc foedus cum Venetis coegisse caeteros ad foedus meandum, et Venetorum animus in Ferrariam dirigebatur, qui 20 et in ditione Herculis duo monumenta erexerat. <Atque> foedus illud necessariae defensionis fuit[.] Adde lib. 1. quartae decadis Sabellici[.] Papam socium Venetorum facit, et cum <poste> papa mutato consilio Venetos ut desisteret horaretur, ipsi publicabant Sixti <hortatu> se arma in Herculem sumsisse. Dux Venetiarum Mocenigus haec ad papam scribebat. Ut taceam Mandatum Nicolao Sadoletto datum non obligasse Herculem <ad ista> nec feloniae 25 in papam reum facere potuisse, nisi specialiter fuere expressa in mandato quae Sadoletus contra papam sponndit <quin> postea Julius Alphonsum creavit vexilliferum Ecclesiae [S. 9] Gonfaloniere. Et Leo X. redintegrans privationes Sixti <i tollens> expresse addit, neminem hac privatione uti debere, sub poena censurae, caeterum si foedus illud privasset Herculem ducatu Ferrariae, etiam regem Neapolis feudal<-> privasset regno. 30

Processus Julii II contra Alphonsum ortus ex quod papa fabricam salis impedire vellet. De <his> Guicciardinus qui ait papam Julium Mirandolae obsidione viam sibi facere voluisset capiendam Ferrariam[.] Guicciardinus Florentinus fuit, et pontificibus operam praestitit contra Ferrariae duces, et terras eorum occupatas gubernat<-t> et tamen in Historia sua jus <suum> cuique tribuit et <veritates> jubente ipsis favet. 35

² Am Rande: Script. 3.

Il [S. 12] vescovo di Vintimiglia papae jussu insidias Ferrariae struxit. Secutae et Clementis I. in Ferrariam Machinationes. Itaque <-us>Ep[iscop]us in Elogio Alfonsi ait eum de tribus pontificibus potentissimis triumphasse, postremo Carolus V. a Clem. VII et Alphonso I. <judex> electus Ferrariae <-> pro Alphonso <-t> Clemens sententiae stare noluit, sed Paulus III. eam confirmavit. Et vetat <quenquam> his censuris uti[.]

Julius III. <solitum> locum legatis Austriae dedit, etsi rex fuisset antea ex<communi-catus> regnum interdictum, et ita secundum adversariis mentem deberet aliis omnibus postponi. Et Sixtus IV <-ique> censuris supposuit Herculem <qu-> florentinus astitisset, non ergo dissimul<> fuit <secum> ejus contra Papam, nec opus habuit specificatione [t]alia in absoluteione a censuris. Falsum est cum expeditione Borbonii Romana fuisse duces qui Lutherani tunc haberentur <- -> fastigii secta illa ascenderat. Nec Borbonius Romam urbis appr[eh]endae <causa> ivit, sed res <casu> evenit. Et Hercules II. Florentinis contra Clementem affuit ut Ferrariae suae consuleret. Leo X. <fatetur> Alphonsi opera conservatam et recuperatam Bononiam. Innumera alia <tum> merita Estensium in Romanam sedem memorare non attinet.

Urbanus V. Estensi< - praeter qua Regibus> anteponi debere in ceremonia coronationis. [S. 18] Tibi (inquit) et eisdem tuis germanis et tuis ac ipsorum successoribus ut quandocumque Romani pontifices canonice intrantes praedictam urbem primo seu de novo intrare contigerit tu vel Germani aut successores praefat[i] cum gentibus vest[r]is soli cum unico vexillo vestrorum insignium elevato caeteris praeterquam regibus si qui forsan tunc adessent prorsus exclusis personam ingredientis pontificis praecedere. Ipsumque usque ad domum in quam descendere volet associare et custodiam plateae domus illius habere tota illa die qua intrabit valeatis et si praesentes fueritis debeatis Autoritate Apostolica de speciali gratia in perpetuum indulgemus.

[25v] Decretum Ferdinandi I Caesaris 13. Feb. Anno hujus 1562 .. Interim autem Caesarea sua Majestas priori deliberationi suae et voluntati inhaeret quam scilicet ipsius quoque ill[ustrissi]mi ducis Florentiae <-> et aliis indicavit, ne tanquam orator in Ecclesiam vel ad alios publicos et solennes actus veniat nisi cum a Caesares M[ajesta]te vocatus fuerat.

Ferrara hebbe [S. 22] il sublime titolo di Contea militare, [. . .] pare à [. . .] Fiandra [. . .] Tiroli, [. . .] Aldenburgo che hanno sopra i duchi (eccetto che i quatri dell' imperio) quell' excelso luogo nelle congregazioni dell' imperio che si sà. Rimprovera li paludi, <- -> e [S. 22] bonificato il Terreno [. . .] e ribotto in amenissimi giardini e ristretti con argini [. . .] i tre Rami del Po rè delli fiumi e ritenuti per aria nelle piene con alvei fatti con arte e spesa regia vi Caesareae <institutionis>[.] Alexander et postea Cosmus obligationibus multis astrictis fuere provisione data 18000 <scutatorum annuorum>, sed ipsi <-is> obligationibus et <sp-is> poenis a Caesare impositis domno fecere et hodie nomine gubernant<es> carent autoritate[.]

Si venisset quod Florentia superiorem non recognosceret, non ideo praecederet Ferrarienses duces alioqui <pa-et> Mediolanenses et Sabaudos praecederet qui imperatorem agnoscunt[.] An Florentiam pro 6000 scutatis liberare Rudolphus potuerit non disputamus. Carolus V. Florentiae res ordinaria ait se facere conservanda <s-> et imperii autoritatis causa. Quod dux Cosmus vel Alexander, si Caesar eam <potestatem> non potuit dare in < – 5
– –> Caesarea Mutinae et Regii . . [S. 30 f.] *in vim et naturam antiqui feudi cum omnibus
juribus jurisdictionibus cum mero et mixto imperio Jurisdictione et absoluta potestate
sive potestatis plenitudine privilegiis immunitatibus et regalibus quibuscunque et, quem-
admodum alii principes et duces etiam Magni sacri Rom. Imp. in privilegio et consuetu-
dine vel jure tenere et possidere consueverunt et nos in dictis terris facere possumus[.]* 10

Dominium Senense <Cosmo> datum cum remendi potestate, a Rege Hispan *bricht ab*

23. EXZERPT AUS EXZERPT AUS EQUICOLA

[Nicht vor Juni 1690.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 26. Streifen.

15

Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt, das er in Modena angefertigt hat und das sich heute findet in HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 38; weitere Exzerpte daraus finden sich hier. Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

Cum ducem Herculem I. Veneti invaderent ipso morbo laborante <---> Ferrariae ad fidem hortata est. Joh. Calabriae dux militem adduxerat[.] Hi tenore p<-> in b<-> congi- 20
ciuntur. Veneti ex adverso audito tumultu fugiunt et ipsi 1483. Ex Mario Equicol. Ms. Excerpt.

24. EXZERPT AUS UGHELLI, ITALIA SACRA, BD. 4

[Ohne Datum.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 27](#), Streifen.

- 5 Leibniz' Handexemplar des exzerpierten Werkes (mit Provenienz HOFBIB) findet sich heute in [HANNOVER NLB Gi-A 7187:4](#); weitere Exzerpte daraus finden sich [hier](#).

[1. Notiz]

[Duces Ferrariae](#)

- Hippolytus* [...] *secundus Estensis filius Alfons. ducis Ferrariae AEp. Mediol. factus*
 10 1520. Ughell. AEp. Med. T. 4. p. 391. *Gislebertus* sub Hugone rege Italiae *sacri palat. comes*. v. dipl. 926. Ughell. T. 4. Epis. in Ep. Certeus. p. 491.

[2. Notiz]

[\[Hugo Rex\]](#)

- Giselbertus* sub Hugone rege Italiae *sacri palat. comes*. in dipl. 926. Ughell. T. 4. Episc. in
 15 Ep. Asterns. p. 491[.]

25. EXZERPT AUS SENNERT, PRACTICA MEDICINA

[Ohne Datum.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 28](#). Unregelmäßiger Zettel.

- 20 Leibniz' Handexemplar des exzerpierten Werkes (mit Provenienz FOGEL) findet sich heute in [GÖTTINGEN SUB 8 MED PRACT 96/33:1](#)

[Duc\[es\] Ferrar\[iae\] sec\[uli\] XV.](#)

Brassavolus c. 6. tr. de medicinis purgantibus (apud Sennert. Med. pract. lib. 3 part. 2. sect. 2. cap. 4.) refert *Ferrariensium ducem Borsium in alvi duritiem incidisse, et per*

9–11 *Hippolytus* . . . p. 491: vgl. F. UGHELLI, *Italia sacra*, Bd. 4, 1652, Sp. 391. 491. 14 f. *Giselbertus* . . . p. 491: vgl. F. UGHELLI, *Italia sacra*, Bd. 4, 1652, Sp. 491. 23–S. 17.7 *Brassavolus* . . . jussit: vgl. D. SENNERT, *Practica medicina*, Bd. 3, 1648, S. 287.

triduum nihil excrevisse [. . .] consultum [. . .] Mich. Savonarolam medicum [. . .] insignem [. . .] soasisse clysterem injici, quo nihil proficiente jussit pavementum, quod erat marmoreum frigida aqua copiose conspergi, ac ducem lecto surgere ac nudis pedibus ambulare. Vix 50 passus perrexerat dux, cum per ventrem dolorem ac βορβορυγμὸν sentire coepit, sedem petiit, et potentissime excrevit; quo facto jussit Savonarola aqua in qua herbae calidae essent decoctae [. . .] pedes ducis [. . .] ac crura ablui, quod consilium dux 100 aureis remunerari jussit[.]

26. EXZERPT AUS EINEM NICHT GEFUNDENEN, WAHRSCHEINLICH
HANDSCHRIFTLICHEN KATALOG DER BIBLIOTHECA BUNTINGIANA
[Nicht vor November 1693.]

10

Überlieferung:

L Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 29. Unregelmäßiger Zettel.

Die Datierung ergibt sich aus Johann Büntings Tod im November 1693 (vgl. unsere Ausgabe I,9 S. 54, Z. 20). Weitere Exzerpte aus dem nicht gefundenen Katalog finden sich [hier](#).

Duc[es] Ferrar[iae] 15

Anonymum responsum juris feudale in causa don Caesaris ducis Ferrariae contra Clem. VIII. pontif. Rom. ff. 1606. 4^o n. 609 in Hrn. Hoffraths Buntings seel. Biblioteca[.]

27. SUR LE DUC BORSO
[Ohne Datum.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 30. Streifen.

20

Quidam homo debilis judicis dixerat ad secretarium ducis se velle occidere ducem Borsum ille dixit: stultus es, et sic dimisit. Postea idem homo cuidam aulico narrat, hoc se secretario dixisse, is duci. Dux secretario caput abscondi et bona confiscari jubet[.]

28. EXZERPT AUS PETRUS DE ANDLO, DE IMPERIO ROMANO

[Ohne Datum.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 31](#). Unregelmäßiger Zettel.

- 5 Leibniz' Handexemplar von PETRUS DE ANDLO, *De imperio Romano*, hrsg. von Freher, Straßburg 1612, konnte noch nicht gefunden werden (die Marginalien in dem Exemplar [HANNOVER NLB Leibn. Marg. 47](#) stammen nicht von ihm). Weitere Exzerpte aus dem Werk finden sich [hier](#).

[Duces Ferrar\[iae\] seculi XV\[.\]](#)

- Aeneas Sylvius cardinalis Senensis ad Alfonsum Panormitam notavit, *nunquam jurasse*
 10 *Fridericum [. . .] nisi [. . .] in civitate Aquensi [. . .] et Romae, [. . .] idque juramentum constantissime servasse, nec quicquam bonorum imperii alienasse, et Borsio Marchioni Estensi ducatum Mutinae et Regii (– esendi) tam diu restitisse, donec monstratum est [. . .] lucri magis quam alienationis speciem habere [. . .] quam (inquit) rem nos ei potissimum suasimus[.]* Freherus habet verba Aeneae in Petr. de Andlo. cap. 7.

15 29. SUR LE PAYS DE FERRARE AU DEBUT DU XIII. SIECLE

[Ohne Datum.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 32](#). Streifen.

Ex haereditate Guilielmi Adelardi quaedam Azo Ferrariae condum 1212 concessit[.]

20 30. EXZERPT AUS MERCURE GALANT

[Nicht vor August 1686.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 33](#). Streifen.

- Die Datierung ergibt sich aus dem Erscheinen der Vorlage; Leibniz' Handexemplar davon konnte noch
 25 nicht gefunden werden.

Mahomet II. pressant *les Venitiens qui estoient maistres de Corinthe et d'Argos*, [. . .] Bertolde d'Est prince tres vaillant [. . .] de l'illustre Maison d'Este entreprist avec 36000 ouvriers de faire elever une muraille de 6 milles de long dans toute l'etendu de la langue de terre, qu'on appelle l'Isthme de Corinthe, avec 36 tours. [. . .] Mais ayant esté [. . .] blessé à la teste d'un coup de pierre au siege que les Turcs avoient mis devant Corinthe, et en estant, les Turcs s'en rendirent maistres ensuite l'an 1463. (puto ex Merc. Gal. Aug. 86)[.]

31. EXZERPT AUS EXZERPT AUS JACOBUS DE DELAYTO, CHRONICA NOVA
[Nicht vor Juni 1690.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 34](#). Streifen.

10

Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von JACOBUS DE DELAYTO, »Chronica nova«, das er in Modena angefertigt hatte und das sich heute in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 7 Bl. 23](#) befindet. Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

15

Capitulatio pontificia cardinalibus praescripta excerpti quaedam de ea ex chronica Nova Ms. Nicolai Marchionis Estensis[.]

32. EXZERPT AUS EXZERPT AUS JACOBUS DE DELAYTO, CHRONICA NOVA
[Nicht vor Juni 1690.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 35](#). Streifen.

20

Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von JACOBUS DE DELAYTO, »Chronica nova«, das er in Modena angefertigt hatte und das sich heute in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 7 Bl. 23](#) befindet. Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

25

1–7 Mahomet II. . . . 86): vgl. *Mercure galant*, August 1686, S. 136–137.

Chronica Msa ducatus Bibliothecae Mutinensis K. 15. fol. 1393 intitulata: Chronica nova illustris et Magnifici viri Nicol. Marchionis Estensis a principio sui felicitis dominii per Jacobum de Laito de Rodigio ejus Cancellarium jussu ipsius[.] Excerpsi quaedam[.]

33. EXZERPT AUS SCARDEONE, DE ANTIQUITATE URBIS PATAVII

5 [Ohne Datum.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 36. Unregelmäßiger Zettel.

Leibniz' Handexemplar des exzerpierten Werkes konnte noch nicht gefunden werden; weitere Exzerpte daraus finden sich [hier](#).

- 10 Epitaphium Thadiaei Estensis et ejus filii Bertoldi, ipsis a Borso Estensi cognato positum 1453. carmine non ineleganti, est Ateste in Templo d. Francisci apud altare majus, referturque inde Scardeonius p. ult. operis antiquitatum Patavinarum[.]

34. SUR DIFFERENTS PRINCES DE LA MAISON D'ESTE DU XIVE AU XVIIIE SIECLE

15 [Ohne Datum.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 37. Streifen.

- Ad familias Ferrariae Rittershaus. add. Nicol. III. naturalis ope Ven. Flor. et Bolon. succedit <–> dux Ferrariae per Paul II. papam ejus <–> uxoribus concubinae additae 1. 2
20 concubina de genere Tolemaie de Siena 3 concubinae diversae ex 1^{ma} Ugo ex 2da Borsus, et Leonellus, et Isolta desponsata Antonio Feltrio qui die nuptiarum a conjunctis occisus ex aliis Albertus Guro seu Gurra pro<–> Aplicus item Regnaldus pro<–>tur Aplicus uxore filia March. Montisferrat. <– – –> filius Scipio cujus liberi Bernea M<–> (Galeatto pico c. Mirandulae nupta) Hypolitus, Johannes. Caesaris Estensis ab imp- facti ducis Ferrariae
25 uxor virginia filia Cosmi M. D. Hetruariae n<–>is sed se<–>ata. Pater Caesaris Alphonsus filius n<–>is Alphonsi I., ejus Alphonsi frater Alphonsinus Marchio Castelli novi † 1547

10–12 Epitaphium . . . Patavinarum: vgl. B. SCARDEONE, *De antiquitate urbis Patavii*, 1560, S. 436–437.

⟨--⟩ Alf. d'Este I ⟨---⟩ de Modene et de Regge M. d'Este, pr. de carpus Sr. de Commachio du Frignon, la Garfagnane, pr. de l'Empire no. 656 ⟨-⟩ Carrariae sed per foeminas quoque ex Estensibus descendunt. Nempe Obizzo VII Aldobrandum filius, † 1362 dicitur habuisse uxorem 1. Elisab. fil. Alberti II. duc Sax. El quae απ secundam Lippam ⟨Arioristam⟩, quam morituram demum duxit 1346. 17. Nov. Hinc praeter alios duo 5 filii Albertus V. Marchio Estensis, ex quo stirps Ferrariensis, v. Rittershus. qui ibi ipso incipit, et Nicolaus Claudius, cujus uxor viridis s. Mastini Scaligeri de Verona, hujus filia Thaddaea ☉ Francisco ⟨juniori⟩ ppr. de Carrara 1404. Volunt quidem Azzonis nostri (Welphonis patris) filios praeter Welphonem fuisse Azonem M. Est. et Bertholdum I ducem Carinthiae et Stiriae ex uxore Sophia filia Bertholdi duc. Zaeringiae obiisse 1118. 10 hujusque filium fuisse Rivaldum M. Est. Azonem απαιδα et Agnetem nuptam Ecelino de Tomara Monacho dicto[.]

35. SUR LA BIBLIOTHEQUE DE ALFONSE III, DUC DE FERRARE

[Ohne Datum.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 38](#). Streifen.

15

Alfonsus (III) dux Ferrariae primo imperii anno cogitavit, et pro magna parte effecit comparandae Bibliothecae in qua omnes omnium Bibliothecarum libri disciplinarum non modi scriptis sed est per annos 113 post inventum Typographiam editi qualibet impensa colligerentur, nec quidquam alium tum illustris inventa celebrati[.]

20

36. EXZERPT AUS EINEM EXZERPT AUS MERENDA, FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 39](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von Merendas »Ferrara«, das er in 25 Modena angefertigt hatte und das sich heute in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 6–14](#) befindet. Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

Alphonsus dux Ferrariae vidit quendam in alium explodere machinam ⟨puriam⟩, post paucos dies capitur negat, res ad ducem defertur. Noverat illum ipsum esse sed rem legibus ⟨–⟩ suum testimonium interponere noluit. Dimisso nebulare fassus est se vidisse ventis suis. Girol. Merenda Cronica di Ferrara Msa.

5 37. EXZERPT AUS EXZERPTEN AUS RHODI, ANNALI DI FERRARA
[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 40](#). Streifen.

10 Leibniz' Vorlage war eines seiner Exzerpte aus RHODI, »Annali di Ferrara« (MODENA *Biblioteca Estense* Ms it. 431–434-alpha. H. 3. 7–10), das sich heute befindet in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 25–33](#). Weitere Exzerpte aus diesen Exzerpten finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

15 Quae Alphonsus dux fecerat in imperatoris gratiam, ut obtineret feudum Mutinae et Regii pro Caesare, ita ⟨supagere⟩ papam Clem. VIII, Aldobrandium, ut inde imperatori Rudolpho nepotem cum aliquot militibus in Ungariam mitteret Rhod. sched. 6. p. 2 punctus erat papa scriptis Montecatini legati ducis[.]

38. EXZERPT AUS EXZERPTEN AUS RHODI, ANNALI DI FERRARA
[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:

20 L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 41](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war eines seiner Exzerpte aus RHODI, »Annali di Ferrara« (MODENA *Biblioteca Estense* Ms it. 431–434-alpha. H. 3. 7–10), das sich heute befindet in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 25–33](#). Weitere Exzerpte aus diesen Exzerpten finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

25 Tempore Herculis I. negotium praecedentiae inter ipsum et Florentium jam coeptum. Potsea res sub Alphonso II. multum agitata ⟨–⟩ papa et imp. Vid. Rhod. sched. 3 pag. 2. sched. 4 pag. 1. sched. 5 integra scheda 6 pag. 1.

39. EXZERPT AUS EXZERPTEN AUS RHODI, ANNALI DI FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 42](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war eines seiner Exzerpte aus RHODI, »Annali di Ferrara« (MODENA *Biblioteca Estense* 5
 Ms it. 431–434-alpha. H. 3. 7–10), das sich heute befindet in [HANNOVER *NLB* Ms XXIII 181, 2, 5](#)
[Bl. 25–33](#). Weitere Exzerpte aus diesen Exzerpten finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte
 sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

Laura Eustochia dicta prins laura Boccaci era di parenti abgietti Rhod. sched. 3. p. 1.
 tamen duxit[.] 10

40. EXZERPT AUS EXZERPTEN AUS RHODI, ANNALI DI FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 43](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war eines seiner Exzerpte aus RHODI, »Annali di Ferrara« (MODENA *Biblioteca Estense* 15
 Ms it. 431–434-alpha. H. 3. 7–10), das sich heute befindet in [HANNOVER *NLB* Ms XXIII 181, 2, 5](#)
[Bl. 25–33](#). Weitere Exzerpte aus diesen Exzerpten finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte
 sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

Quaedam particularia de Renata religionis causa capta apud Rhod. Sched. 3. pag. 1. ubi
 miratur a Boccacio velut sanctam venditatem cum esset haeretica. scil. ignorabat vir bonis 20
 Boccacii temporibus aliter de talibus iudicatum, et verum vitae < – – > inspectam. Addatur
 Brantome. adde Rhod. scheda 6 pag. 1[.]

41. EXZERPT AUS EINEM EXZERPT AUS MERENDA, FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 44. Streifen.

- 5 Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von Merendas »Ferrara«, das er in Modena angefertigt hatte und das sich heute in HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 6–14 befindet. Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich hier. Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

De rebus Herculi I in Excerptorum ex Merenda scheda 3tia[.]

- 10 Declaratus a papa <Confalonniere> della Chiesa <miso Baculo>. Et cum tunc ad regem Ludovcum Mediolanum venisset, dixit ei, se velle accipere aut recusare prout placeret regi. Rex fuit contentus. Hoc Alberus pius <–> relevavit papae Julio II. inde amor in odium versus. Merenda in Excerpt. meis scheda 3 pag. 1. fin.

42. EXZERPT AUS EINEM EXZERPT AUS MERENDA, FERRARA

15 [Nach Juni 1690.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 45. Streifen.

- Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von Merendas »Ferrara«, das er in Modena angefertigt hatte und das sich heute in HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 6–14 befindet.
- 20 Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich hier. Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

Conspiratio fratris ducis Alphonsi I. <– legitimis all – nautis> contra ipsum, capti et in carcere fuere multis annis ultra 30. vid. Merend. excerpt. sched. 4. pag. 1[.]

43. EXZERPT AUS EXZERPTEN AUS RHODI, ANNALI DI FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 46](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war eines seiner Exzerpte aus RHODI, »Annali di Ferrara« (MODENA *Biblioteca Estense* 5
 Ms it. 431–434-alpha. H. 3. 7–10), das sich heute befindet in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5](#)
[Bl. 25–33](#). Weitere Exzerpte aus diesen Exzerpten finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte
 sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

Sententia Caroli V. inter papam et ducem Ferrariae per modum laudi. Vide ex Rhodio
 sched. 3. pag. 1. 10

44. EXZERPT AUS EXZERPTEN AUS RHODI, ANNALI DI FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 47](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war eines seiner Exzerpte aus RHODI, »Annali di Ferrara« (MODENA *Biblioteca Estense* 15
 Ms it. 431–434-alpha. H. 3. 7–10), das sich heute befindet in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5](#)
[Bl. 25–33](#). Weitere Exzerpte aus diesen Exzerpten finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte
 sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

De Rebus Alphonsi II. Rhodius vid. sched. 3. 4. 5. 6.

45. EXZERPT AUS EINEM EXZERPT AUS MERENDA, FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 48](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von Merendas »Ferrara«, das er in
 Modena angefertigt hatte und das sich heute in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 6–14](#) befindet. 25
 Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst
 nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

De rebus Herculis II. vide quaedam Merendam Excerpt. mea scheda 4. pag. 1.

46. EXZERPT AUS EINEM EXZERPT AUS MERENDA, FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:

- 5 L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 49](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von Merendas »Ferrara«, das er in Modena angefertigt hatte und das sich heute in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 6–14](#) befindet. Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

- 10 1554 (Hercule II) Destilea < – *madonna sua* > *moglie in Castello alli 7 per c(o)nto della nostra santa religione alli 7 9bre, e fu libera 23 detto[.]* Ex Merenda.

47. EXZERPT AUS EINEM EXZERPT AUS MERENDA, FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:

- 15 L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 50](#). Streifen.

Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von Merendas »Ferrara«, das er in Modena angefertigt hatte und das sich heute in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 6–14](#) befindet. Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

- 20 Hercoli I Veneti ademerant le polesine di Rovigo. Recuperavit Alphonsus I. (tempore foederis Cameracensis) et eorum Vicedominum Ferraria expulit. Postea tamen Veneti recepere paludes. Merenda in Excerptis ex eo meis scheda 3. pag. 1 fin[.]

48. EXZERPT AUS EXZERPTEN AUS RHODI, ANNALI DI FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 51. Streifen.

Leibniz' Vorlage war eines seiner Exzerpte aus RHODI, »Annali di Ferrara« (MODENA *Biblioteca Estense* 5
 Ms it. 431–434-alpha. H. 3. 7–10), das sich heute befindet in HANNOVER *NLB* Ms XXIII 181, 2, 5
Bl. 25–33. Weitere Exzerpte aus diesen Exzerpten finden sich hier. Leibniz hat seine italienischen Exzerpte
 sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

Baptistus Suarimes missus Poloniam a duce Alphonso II. regni obtinendi causa Rhod.
 sched. 6. p. 1.

10

49. EXZERPT AUS EINEM EXZERPT AUS MERENDA, FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 52. Streifen.

Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von Merendas »Ferrara«, das er in 15
 Modena angefertigt hatte und das sich heute in HANNOVER *NLB* Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 6–14 befindet.
 Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich hier. Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst
 nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

⟨ – ⟩ Card. d'Este ⟨riceo⟩, ma terribile crudele mai celebri messa etc. Merend. Excerpt.
 sched. 3. p. 2.

20

50. EXZERPT AUS EINEM EXZERPT AUS MERENDA, FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 53](#). Streifen.

- 5 Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von Merendas »Ferrara«, das er in Modena angefertigt hatte und das sich heute in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 6–14](#) befindet. Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

De Alfonso II. vid. Merenda excerpta scheda 4. 1. versus finem et pag. 2. et scheda 5.

10 51. SUR ALFONSE IER, DUC DE FERRARE

[Ohne Datum.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 54](#). Streifen.

- De Alfonso I. Laeli calcaguino oratione in funere Alph. I. Joh. B. Giraldus in Ferrariensis
15 sibus la vita sua per Giorio, traducta in Toscano di Gio Bapt. Gelio Fiorentino[.]

52. EXZERPT AUS EINEM EXZERPT AUS MERENDA, FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 55](#). Streifen.

- 20 Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von Merendas »Ferrara«, das er in Modena angefertigt hatte und das sich heute in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 6–14](#) befindet. Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

- Filius ducis Alfonsi I debebat ducere imperatoris filiam naturalem, sed deinde res mutata
25 Merenda in excerptis meis sched. 3. pag. 2[.]

53. LA VIE DU TASSE PARIS CHEZ ETIENNE MICHALLET 1690.12°. PAGG. 221
[Nach 1690.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 56–57, 2°. 2 1/2 S.

La vie du Tasse Paris chez Estienne Michallet 1690. 12° pagg. 271[.]

5

L'auteur dit dans la preface d'avoir suivi à l'égard de l'Histoire du Tasse, et des ses differens avec l'Academie della Crusca, ce qu'en avoit donné Jean Baptiste Manso Gentilhomme Napolitain, qui avoit esté son ami intime. Ce Manso suppose que le Tasse est l'inventeur des pastorales. Mais M. Menage dans se remarques sur l'Aminte rapporte qu'un critique italien attribue cette nouvelle maniere de poëte dramatique à certain Ferrarois nommé Augustin Beccari, dont on pretend que la pastorale a esté faite en 1553 quoyqu'elle n'ait esté imprimée qu'en 1587, 14 ans apres celle du Tasse; qui la peut avoir ignorée. Les Entractes de l'Aminte, <où> paroissent différentes <divinités>, n'ont pas esté imprimées avec ce poeme, mais on les trouve imprimés à Rome 1666 Tom. 2 dell'opere non più stampate del S. Torquato Tasso.

15

Paul Beni comparant Homere Virgile et le Tasse, pretend de monstrier que le dernier a profité des lumieres de ses anciens sans tomber dans leur defauts[.]

Bernard Tasse pere du poëte a ecrit luy même en vers et en prose. Cette famille estoit establee à Bergame, mais Bernard s'attacha à Ferrand de Sanseverin prince de Salerne dont il fut le secretaire, et le suivit par apres dans la disgrace en France et fut banni avec luy et ses biens confisqués. Le Tasse naquit à Sorrente, où sa mere estoit allé visiter une soeur qui y estoit mariée[.] Mais il passa ses premieres années à Naples avec son pere. Il n'avoit que 6 mois quand il parla distinctement, et raisonna mêmes. Il n'avoit presque rien d'enfantin, il ne rioit, et ne pleuroit pas[.] Il fit des progès si prompts, qu'il fut en estat de passer aux ecoles publiques quand il n'avoit pas encor achevé sa quatrieme année. Il sçut parfaitement Latine et plus de mediocrement le Grec à sa 7me année[.] Et faisoit deja des harangues et des vers passables. A l'aage de 12 a■s, il estoit Rhetoricien, dialecticien, et avoit fait une etude particuliere de la science des moeurs, et de la Morale d'Aristote. Il fut cinq ans à Padoue[.] il y soutient des Theses publiques de philosophie, de Theologie et de droit civil et canon; mais cependant, sans interrompre ses etudes il composa le poëme di Rinaldo, qu'il mit au jour dans sa 18me année, qu'il dedia au Cardinal d'Este. Puis il projetta sa Jerusalem delivrée[.]

25

30

L'an 65 on le pria d'aller à Ferrare. C'estoit la 22me année de son aage. Depuis il dedia sa Jerusalem au duc, car il y avoit une espece de combat pour cela entre le duc et le Cardinal; il ne laissa pas de demeurer bien attaché au Cardinal, qu'il suivit en France où Gregoire XIII l'envoya legat en 1572. Il reçut de grands honneurs en France.

35

A son retour à Ferrare il composa son *Aminthe*, ou fable *Bocagere*, dont le pastor Fido, et la Philis de Scire, ont esté depuis des belles copies[.] La *grandité* [de] la *Tragedie*, l'agreable de la *Comedie* estoient unis par le tendre de l'*Eclogue*[.] Il s'estoit depeint luy meme sous la personne de Tirsis. On y voyoit le pourtrait du duc et de sa cour touché
5 d'une maniere agreable, le tout estoit rehaussé par l'odieuse peinture de Mopse, sous le nom duquel le Tasse < – > de signe un de ses envieux. On commença à le soubçonner d'aimer, et même d'avpir porté les yeux trop haut. Il y avoit trois Eleonors à la cour egaleement belles et sages mais de differente qualité. La premiere estoit Eleenor d'Este soeur du duc, qui ne se maria jamais, et refusa tous les partis et vivoit aupres de Laurette d'Este sa soeur ainée,
10 duchesse d'Urbain, qui s'estoit separée de son mari, et vivoit aupres du duc son frere. Elle estoit belle, sage, éclairée dans les belles lettres et meme dans les sciences. Elle honnoroit le Tasse de son estime. L'autre Eleonor estoit la Comtesse de S. Vital fille du comte de <Sala> femme de Jules Tienne lors Comte et depuis Marquis de Scandiano. La troisieme estoit une damoiselle ordinaire au service de la princesse. Le Tasse s'adressoit tantost à
15 l'une, tantost à l'autre, et embarassoit des gens. Pendant ce loisir agreable il acheva le dernier chant de sa *Jerusalem delivrée*, et d'abord le tout parut malgré luy. Car on l'avoit deja vû par lambeaux à mesme qu'il l'avoit composé , et communiqué. Quelque temps apres il perdit son pere, qui estoit gouverneur d'Ostille sur le Po pour le duc de Mantoue. Ce fut le commencement de ses malheurs. Il estoit lié d'amitié avec un gentilhomme de
20 Ferrare. Cependant comme il ne luy confioit rien sur les pretendues amours, cela piqua la curiosité de cet ami. Il s'imagina d'avoir decouvert son secret, sans luy en estre obligé. Il parla, et dit des choses qui pouvoient faire des affaires au Tasse. Le Tasse s'en voulant éclaircir avec luy, il reçut ses plaintes d'une maniere si desobligeante, que le Tasse luy donna un soufflet; à fin qu'on ne soubçonnât pas qu'il le menageoit. Cela se passa dans une
25 sale du palais. Le Tasse fut appelé. Ils se battirent hors de la porte, mais les trois freres de l'autre, vinrent lachement foudre sur luy. Il fit une grande blessure à celui qu'il avoit en teste. Il resiste aux autres, et il en blessa encor un autre. Les 4 freres se retirent, et le duc les bannit[.] Le Tasse fut arrêté dans son appartement, non pas tant par mainiere de punition, qu'àfin qu'il ne fut pas insulté des parens de ses ennemis[.] Cependant le Tasse en eut
30 un grand chagrin, il alla s'imaginer que le sujet de la querelle pouvoit avoir aigri le duc. Il avoit un ennemi puissant et adroit. Il tomba dans une profonde melancolie et resolut de se sauver. Plusieurs ont jugé que ce fut la premiere marque de folie qu'il donna. Il se retira à Turin, mais il y fut bientost reconnu ou le Duc le caressa. Cependant ses terreurs l'agitoient tousjours, il s'imagina que le duc de Savoye se sacrifieroit aisement à celui de Ferrare. Il se
35 retira sans rien dire à personne, et vint à Rome, chez le Cardinal Albani, chez qui estoit Maurice Cataneo vieux ami de son pere et le sien. Il y fut comme accablé de visites et applaudissemens. Il luy vint en teste de voir sa soeur mariée à un gentilhomme de Sorrente.

Il prit l'habit d'un berger en chemin, et surprit sa soeur qui fut rejouie de le voir. Il y demeura tout un esté. Cependant il tachoit d'appaier le duc. Des princes ou princesses la seule princesse Leonor luy repondit qu'elle ne pouvoit pas luy rendre service, tant sa fuite avoit irrité le duc. Enfin il resolut de s'en retourner à Ferrare, et il y retourna avec l'Amb[assadeu]r du duc qui avoit esté à Rome. Le duc luy fut beaucoup de caresses[.] 5 Mais comme il demandoit la restitution de ses ecrits, le duc persuadé par l'ennemi du Tasse, qui estoit devenu Ministre, qu'il n'estoit plus propre qu'à gater ce qu'il y avoit de bon, le pria de ne songer plus qu'à vivre doucement. Mais le Tasse le prit pour un mepris, et pour une marque qu'on sacrifioit ses ouvrages à son ennemi. Il abandonna Ferrare une seconde fois, et alla chez le duc de Mantoue, dont le fils et depuis successeur le prince 10 Vincent Gonzague < – – > fort bien. Mais comme la colere du duc [de] Ferrare le poursuivit par tout ||56v|| le Duc d'Urbain, où il estoit allé, le persuada de retourner à Ferrare, où se faisoit alors le troisieme mariage du Duc avec Marguerite Gonzague[.] Mais le Tasse y trouva les mêmes rebuts, et son ennemi tout puissant. Le Duc entesté de sa melancolie, ordonna qu'on le <dit> dans l'Hopital de S. Anne. C'estoit le jetter dans le 15 malheur dont on le vouloit traiter et guerir. Le duc recevoit froidement ses prieres, ses plaintes, et les intercessions. On le traite assez durement, et on luy refuse les choses les plus communes. On voit l'ingenieuse plainte dans un sonnet où il prie la chatte de l'Hospital de luy prester ses yeux, pour écrire la nuit[.]

Pendant que sa personne estoit maltraitée l'Academie de la Crusca déchira son ou- 20 vrage. Camille Peregrini avoit publié un dialogue intitulé Caraffa ou du poeme epique, qui fut imprimé à Florence 1584, où l'auteur faisant comparaison du Roland furieux de l'Arioste, et de la Jerusalem delivrée du Tasse, sembloit donner l'avantage au dernier. Les Florentins qui avoient sur le coeur un Dialogue du Tasse intitulé Gonzague ou le plaisir honneste, où ils pretendoient que leur nation avoit esté maltraitée prirent l'occasion pour 25 s'en vanger. Vincent Martelli florentin intendant du prince de Salerne avoit dissuadé au prince de Salerne son ambassade en Allemagne, au lieu que Bernard Tasse pere de Torquat Tasse l'avoit <conseillé>. Ils avoient esté contraires l'un à l'autre en bien d'autres rencontres. Le Tasse les fait parler tous deux dans ce dialogue, et y fait triompher son pere. Il y fait parler Martelli avec liberté aur la domination des Medicis qui l'avoient chassé, et son 30 pere s'y exprime en termes un peu forts sur la nation du Martelli <–> comme messieurs de la Crusca pretendoient de faire passer les ouvrages par l'etamine. Sebastien de Rossi qui estoit secretaire de cette année raconte les ceremonies dont on se servit, qui avoient toutes de l'allusion à la farine et à la separation du son[.] Ils publierent leur remarques sous le titre de: Defense du Roland furieux de l'Arioste par les Academiciens dalla Crusca. Leur 35 expressions estoient assez dures contre le Pellegrin qui avoit parlé fort modestement. Mais le Tasse fut traité plus mal, on disoit que l'Amadis poeme de son pere estoit pillé et

miserable. On fait le plus mechant pourtrait du monde de la Jerusalem delivrée du fils. On le traite de pedant dont l'ouvrage ne sçauroit estre de durée, et en fin proteste froidement qu'on ne pretend point l'offencer, et qu'il ne sçauroit penser autrement qu'eux sur tout cela[.] On s'attendoit à plus de circonspection de la part d'une telle compagnie. Le Cav.
 5 Leon. Salviati en avoit dissuadé la publication, mais le secretaire Rossi l'emporta par un pretendu zeile pour la patrie. Cependant l'entremise du pere d'Evoli celebre predicateur qui connoissoit le Pellegrin, et le Cav. Leon. Salviati fit qu'on accomoda les choses avec le Pellegrini, qu'on proposa meme d'associer à l'Academie, et sa replique fut fort honneste[.] Le procedé de l'Academie avoit paru d'autant plus odieux que le Tasse estoit hors de
 10 defense. Le secretaire Rossi ecrivit une espece de factum pour justifier l'Academie[.] On l'envoya au Tasse, qui fit une belle réponse, tant à ce factum, qu'à la critique qu'ils avoient fait contre le Pellegrini[.] Il fait voir que l'Acidor de l'Amadis vaut mieux que le Renaud du Roland furieux. Au teste, il monstre que le goust de ce temps, et les amis de son pere, ne luy avoient point permis d'estre plus regulier, que l'Arioste n'est autre chose que le
 15 Bojardo travesti. Il soutient au reste ce qu'on avoit reproché à son propre ouvrage par des exemples et par des raisons qui l'ont porté à se permettre certaines hardiesses, qui en effect ont esté <curieuses> et receues depuis. Jacques Salviati sous le nom d'Infarinato repliqua au Tasse. Cependant François Patritio, qui estoit un de ces sçavans bizarres qui avoit pris parti contre Aristote porta un jugement assez estrange. Le Tasse y repondit par un discours plein
 20 d'erudition et de bon sens. Et cela faisoit assez voir le tort qu'on avoit de le traiter de fol. Horace Arioste petit neveu de l'auteur du Roland justifiant ce fameux auteur, ne laissa pas de donner des grandes marques d'estime à l'egard du Tasse qui cherchoit cependant les moyens de vaincre l'obiniastreté du Duc.

Ces chagrins cependant luy elevoient des vapeurs noires qui luy obscurcissoient quel-
 25 ques fois la memoire et la vüe, en sorte qu'il estoit quelques fois hors de luy meme. Revenu à soy il raisonneit là dessus, et il eut du penchant à se croire ensorcellé. Puis il se remit à solliciter. Il employa le duc et la duchesse de Modene, le duc d'Urbain, puis Savoye et Toscane[.] Et le grand Duc lors que Don Cesar d'Este fut à Florence pour s'y marier, s'y employa. La ville de Bergame, où le Tasse estoit né, envoya un Ambr au Duc de Ferrare,
 30 pour solliciter sa liberté. Et le Duc donna des bonnes paroles. Mêmes le pape et l'Empereur furent portés à s'entremettre par l'Abbé Grilli. Le duc enfin relacha un peu de sa rigueur[.]

Enfin au mariage de Virgine de Medicis avec Don Cesar le prince de Mantoue obtint la liberté du Tasse, à condition de le garder à Mantoue. Enfin il obtint la liberté entiere du duc de Ferrare, qui donna cette marque de chagrin, de luy defendre desormais ses estats.
 35 Mais le prince de Mantoue ayant pris la regence apres la mort de son pere ne songeoit gueres plus aux muses, et l'air de Mantoue estoit contraire à la santé du Tasse. Il passa à Bergame, où il fit la tragedie de Torrismond dédiée au prince de Mantoue. C'est le meilleur

qu'il y <ait> en ce genre parmy les italiens[.] Il arriva à Rome sur la fin de 1587[.] Enfin il arriva à Naples[.] Il y mit la dernière main à plusieurs de ses dialogues et autres ouvrages[.] Plusieurs Seigneurs l'attiroient à eux de temps en temps, mais il aimoit <par> tout d'estre auprès de Manso son ami. Il prenoit plaisir d'entre les improvisatori dont la pouille abonde, qui faisoient les vers sur le champs. Son dialogue du *Messenger*, sembloit donner 5 à entendre qu'il avoit une espece d'esprit familier. Le Tasse le surprit un jour etrangement par un dialogue avec son esprit, où il ne sçavoit, qu'en dire. Au commencement de 1589 à la 45^{me} année de son aage il fit un tour à Rome, où le pape Sixte V. le traita avec beaucoup de distinction, l'elevation de l'obelisque luy donna lieu de faire un dialogue sur les devises. Le Duc Ferdinand le fit passer à Florence 1590. Il retourna à Naples 1591[.] Il 10 y fit sa Jerusalem conquise, pour faire voir la fecondité se son <-te>, et [– –] avoit profité des jugemens. Mais le <premier ouvrage> quoyque plus hardi, a tousjours eu le dessus. La mere du Manso [– – –] <porta> à commencer son poeme sur les 7 jours de la creation, qu'il n'acheva pas entierement[.] Il fit un [– – –] Clement VIII devenu pape, ses neveux le firent venir à Rome comme ||57r|| par force. Il retourna à Naples pour ses affaires, 15 mais on le pressa de revenir, et on resolut de luy donner la couronne de laurier dans le Capitole[.] Le Tasse n'y alla que par complaisance, et il avoit un pressentiment que cela ne s'accompliroit pas. Il se rendit à Rome aux commencemens de 1595. Les maisons des deux Cardinaux neveux et quantité de prelates et de Courtisans allerent à sa rencontre, avec une foule du peuple[.] L'on le logea dans le palais du pape, mais pendant qu'on preparoit tout 20 pour la ceremonie, il tomba malade[.] Il se fit porter au couvent de S. Onuphre[.] Il donna au Couvent un crucifix de metal qu'il avoit à son chevet, piece excellent que Clem. VIII luy avoit donné, où il avoit appliqué de grandes indulgences[.]

Le Cardinal de S. George luy donna la benediction au nom du pape ce qu'on n'a coutume de faire qu'à l'égard des personnes du premier rang, il dit que c'estoit là la 25 couronne qu'il estoit venu chercher à Rome pour triompher dans le Capitole celeste. Il desiroit qu'on brulât son ouvrage important des 7 jours et sa Jerusalem conquise[.] En faisant ramasser les exemplaires, le Cardinal ne voulut pas le chagriner par un refus. Enfin il mourut le 23 d'Avril 1595 au commencement de sa 51^{me} année. Le Cardinal de S. George le fit enterrer dans l'Eglise de S. Onuphre et estant mort avant l'exécution du dessein qu'il 30 avoit de luy faire dresser un magnifique tombeau le Cardinal Boniface Bevilaqua d'une illustre maison de Ferrare luy fit dans la suite elever celuy où ses cendres reposent à present dans la même Eglise[.]

54. AD EA QUAE DE DONNA LAURA [SUR LAURE D'ESTE FERRARE EN 1529]
[Ohne Datum.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 58. .

5 Ad ea quae de donna Laura

Maresti contra Brianville citat Agostini Faustini aggiunta all Istorie di Ferrara di
<Gasp> Sardi ad lib. 1. fol. 6. Dicit: trovandosi *in questo tempo il duca vedovo, essendo*
[. . .] *morta diparto la duchessa Lucretia* [. . .] <–> *invaghitosi di Laura Eustochia degli*
Dianti Cittadina Ferrarese l'ottenne dal padre giovinetta d'altissimo spirito dalla quale
10 *ne hebbe due figlioli Alfonso et Alfonsino.*

Pigna narrat nelle memorie quod ponsata.

Joh. Bapt. Pigna aggiunge che fu sepolta nella chiesa delle monache di S. Agostino
appresso alla principessa Giulia delle Rovere figliola del duc(a) d'Urbino moglie d'Alfons-
ino figlio di Donna Laura (+ padre di Cesare +), e furono vedute appese per <tutta la –
15 armi con> le sequente parole: D. Laura Estensis Eustochia ducissa Ferrariae. Due di questi
armi si conservarono in San Domenico sopra la cantoria sino all' anno 1627, che poi
furono levate dal priore del detto convento dell' ordine del Card. legato Giulio Saccheti
<Fiorentino> come nota il Dottor Paolo Contugli nelle sue memorie fol. 509. <– Priscia-
nus> et Pigna narrant, che nella chiesa di Sangiuliano in presenza del figliolo del duca e
20 molti principi e <–i>, doppo la dechiarazione del duca il Vescovo di Comachio Gilino
Gilini confidentisso del duca <sati> all altare con stola al collo, al quale del duca fu porto un
guanto con anello d'oro, il che il vescovo benedi accompagnando lo con benedittione <–
–> lo segnò al duca, che lo diede a Giovanni Colonna Zambotto che con alcuni altri
incontinente se ne passò al palazzo <–> delizie de Signori Dianti dove se ne stava
25 Donna Laura e per parte del Duca come suo ambasciatore le presentò il guanto e l'anello
e la sposò. 28 Jan. 1529. Ita Priscianus Tom. 2. fol. 471 Doppo il 2 Febr. nella sala Visconti
furono sposati insieme del detto vescovo et il duca <–> un anello in dito anno 1530.
Partori 17 Septemb il secondo <–to> che fu primo nato legitimo chiamato Alfonsino[.]

Peregrino Prisciani Ugo Caleffini, Bellaia, Girolamo Faleti Oratio Toscanella et alii in
30 Geneal[.] Est. dant Alphonso tres uxores et haec edidere mortuo jam Alphonso vivente
Hercole I

Nicolo Bellaja detto il Pigna 1555 edidit Genealogia de' serm[.] Estensi ubi Lauram
Eustachiam <– at> 3tiam conjugem

<Li serm[.] Estensi> non hanno rinonziato alla pretensione di Ferrara[.]

55. EXZERPT AUS EXZERPTEN AUS RHODI, ANNALI DI FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 59.](#) .

Leibniz' Vorlage war eines seiner Exzerpte aus RHODI, »Annali di Ferrara« (MODENA *Biblioteca Estense* 5
 Ms it. 431–434-alpha. H. 3. 7–10), das sich heute befindet in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5](#)
[Bl. 25–33](#). Weitere Exzerpte aus diesen Exzerpten finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte
 sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

De Negotis Alphonsi II apud Greg. XIII. pro Caesare Rhod. sched. 6. pag. 2.

56. EXZERPT AUS EXZERPTEN AUS RHODI, ANNALI DI FERRARA

10

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 60.](#) .

Leibniz' Vorlage war eines seiner Exzerpte aus RHODI, »Annali di Ferrara« (MODENA *Biblioteca Estense*
 Ms it. 431–434-alpha. H. 3. 7–10), das sich heute befindet in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5](#) 15
[Bl. 25–33](#). Weitere Exzerpte aus diesen Exzerpten finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte
 sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

Virginia uxor(?) di don Caesare, fuit filia naturalis Cosmi Ducis flor. sed legitimata Rhod.
 sched. 6. p. 1.

57. SUR LA FACON DONT CHARLEMAGNE SUCCEDA A CARLOMAN

20

[Ohne Datum.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 61.](#) .[Obs\[ervaciones\] jur\[idicae\]](#)

Carolus Magnus mortuo fratre expectens regnum Francorum, totum convocavit procerum 25
 conventum ita Regnum Francorum non <p – >e hereditarium[.]

58. EXZERPT AUS EINEM EXZERPT AUS MERENDA, FERRARA

[Nach Juni 1690.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 62](#). Streifen.

- 5 Leibniz' Vorlage war ein Exzerpt aus einer handschriftlichen Fassung von Merendas »Ferrara«, das er in Modena angefertigt hatte und das sich heute in [HANNOVER NLB Ms XXIII 181, 2, 5 Bl. 6–14](#) befindet. Weitere Exzerpte aus diesem Exzerpt finden sich [hier](#). Leibniz hat seine italienischen Exzerpte sicher erst nach seiner Rückkehr nach Hannover im Juni 1690 ausgewertet.

De jure Caesaris Estensis et negotiatione Alfonsi II in ejus favorem cum papa, et successu.

- 10 Vid. Excerpta ex Merenda scheda 5 pag. 1[.]

59. SUR LES NEGOCIATIONS DU MARQUIS FOSCHIERI

[Ohne Datum.]

Überlieferung:*L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 63](#). Unregelmäßiger Zettel.

- 15 Marchese Foschieri inviato sei anni fa ut duca di Neoburgo per ordine del duca di Modana, il negotio fu rotto, perche fu saputo che si dimandavo l'approbatione della Francia[.]

60. EXZERPT AUS DANCKWERTH, NEWE LANDESBESCHREIBUNG

[Ohne Datum.]

Überlieferung:

- 20 *L* Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 64](#). Zettel.

Leibniz' Handexemplar des exzerpierten Werkes konnte noch nicht gefunden werden; weitere Exzerpte daraus finden sich [hier](#).

Calixtus aus dem amt Tondern in Holstein burtig[.] Danckwert p. 22. P. Joh. Calixtus vide ibid. pag. 87[.]

23 f. Calixtus . . . pag. 87: vgl. C. DANCKWERTH, *Neue Landesbeschreibung der zwey Herzogthümer Schleswich und Holstein*, 1652, S. 22. 87.

61. EXZERPT AUS ROUGUES, L'ILLUSTRE CAPUCIN

[Januar 1690.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 65. 4°. 1/2 S.

ὁμ ομηρος Ησίοδος

5

om Homerus Hesiodus

L'illustre capucin le duc de Modene et Isabelle de Savoye son Epouse ou les secrets de l'amour, des souffrances du sauveur dans les coeurs des souverains à Aix 1677. Deux Tomes le premier de pages 404 le seconde de pages 916[.]

Le pere Jean Bapt. de Modene estant a Triest quand Marie fille de Philipp III. roy d'Esp. y passa pour epouser Ferd. III. roy de Hongrie, et l'Archiduc Leopold l'y recevoit les courtisans le vouloient tratier d'Alteses, il leur ferma la bouche, disant c'est m'offenser.

Il ne porte point de chemise, il se leve à minuit, il < – >eune, il prend la discipline il dit sa coulpe au rectorie, il mange à pied dans les voyages, sans cheval sans provision, il n'a point de reng, point de privilege; point de difference il a preché[.]

15

62. KEIN TITEL

[Januar 1690.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 66. 4°. 1 S.

Alphonso Maresti contra Brianville

20

Erat Brianvillanus dicens Lauram Eustochiam fuisse viduam fu figliaola de Giovanni degli <Eustoch-> nobili di Lucca e poi di Ferrara e di Anna Dianti. Si chiamara ancora la bella beretarina, como dice il Brianville, mà non però fu figliola dun artigiano e maestro di berete, ma fu soprano di famiglia, come <scrive – il – ddi> famiglie di Ferr. Tom. 2. fol. 23, la famiglia Eustachi oriunda da Lucca < – glio> il nome di Beretara del primo di detta famiglia che venne ad habitar <in> Ferrara, che fu un Rinaldo, il quale si porto in Ferrara con una bereta di una fogia stravagante e <perriò> il popolo lo chiamò il Beretaro, e poi <le> suoi figlioli, li Beretari[.]

Lodovico Domenici fiorentino nobiltà delle donne fol[.] 260. parla ancora di donna Laura <e> del suo ingegno.

30

1519. Trovandosi sopra la gran sala Visconti in oggi de sign[ori] Marchesi Rosetti ad una Academia con diverse principesse e donne alla quale assisteva il duca Alfonso doppo

che molte erudite dame hebbero recitate diverse compositioni, giusta il costume di questi tempi felici < – tò> Laura Eustachia una sua delicatiss[im]a compositione <e> benche fosse giovinetta di 17 a 18 anni, cosi erudita e <portata con sul vivacita – spri –> che rapi gli cuori a tutti li ascoltanti[.]

5 Il duca Alfonso (vedovo) < – ghisos –> di Eustachia per cedoti, <ingo –> cosi dell animo come del <corpo[.] Il giorno sequente la fece addimandare al padre per moglie. Il quale per le cause accennate del Pigna, fol. 295. <p to> il trattolo un poco troppo in lungo. Onde il duca <prese il partito di rapirla> al padre, il quale per haver poi doppo < – ato> piu volte contro fu < – se de lo stesso> duca convenne fuggire da Ferrara, e ritirarsi alla corte
10 del re di <Portogallo dove mori di dis –>

Promiserat Alphonsus filio Herculi III non ducere uxorem Lauram, ne cedere < – ge-
retur –> conjux Renata filia regis Galliae, sed post matrimonium consensu filii eam duxit,
sed non in domum seu aulam venire voluit. < –> narrant Priscianus et Pigna (+ puto <non>
in editis +) Leander Alb. descr. Ital. in Estensibus nominat mulierem, ut et Franc. Sansov.
15 fil. illustri < – fol. 368 –> Giraldus <nepti – – decades 3tiae> dedicatione ad Lauram
illustram vocat, et uxorem Alphonsi[.] Et erat ipse secretarius ducis[.]

63. EXTRAIT D'UN DIPLOME DONNE A ALPHONSE II D'ESTE

[Ohne Datum.]

Überlieferung:

20 L Aufzeichnung: Ms XXIII 183 Bl. 67. 4°. 1/2 S.

Dux Mutinae

Rudolphus II. . . . Ex certa igitur scientia damus et concedimus praedicto Illustrissimo
Alphonso arbitrium et potestates jus et facultatem, niminandi et eligendi semel et plurier,
tam inter vivos quam in ultima voluntate unum ex Familia Estensi ex descendantibus
25 Illustrissimi domini Alfonsi Estensis olim filii Ill^{mi} domini ducis Alphonsi primi vel ex
descendantibus Illustrissimi domini Sigismundi Estensis, fratris olim illustrissimi ducis
Herculis primi . . .

datum Ratisbonae 8. August 1594[.]

64. SUR LAURE D'ESTE

[Ohne Datum.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 68 \(=id70568\), recto](#). 8°. 1/2 S.[Dux Mutinae](#) 5

Donna Laura sponsando Alfonso I d'Este aveva l'un de' figli in braccio e l'altro a piedi. Ritratto delle ragioni della casa d'Este fol. 118. Adde quod narrat Georg. Fabritius de Alberto de genere Marchione Misniae, qui cum filium naturalem per subsequens matrimonium legitmare vellet, mater filium in ipso solenni actu desponsationis pallio tegebat. Adde quod in Ducatu Brunsvicensi legitmati per subsequens matrimonium dicuntur m(auer) kinder, ubi expressa constitutione excluduntur a feudis pro ipsis vide plura in dicto libro pro famiglia Estensi, passim[.] 10

65. EXZERPT AUS TESTI: RISTRETTO DELLE RAGIONI, CA. 1643

[Ohne Datum.]

Überlieferung:L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 69](#). 2°. 1 S.

15

Das Exemplar des exzerpierten Werkes in HANNOVER *NLB* Gi-A 7185 (mit Provenienz HOFBIB) enthält keine Marginalien; ob Leibniz es benutzt hat, ist offen. Exzerpte aus vorliegendem Exzerpt finden sich [hier](#).

[Dux Mutinae](#) 20

Ristretto delle ragioni [che la] Sma casa d'Este [ha colla camera apostolica] con le risposte di Roma e contrarisposte per parte del Ser

fol. 16 (ex scripto pontificio) *poco dopo il duca Alfonso mandò Marc. Antonio Ricci à Rodolfo Imperatore per dimandare la nuova investitura del ducato di Modena di Reggio del Marchesato d'Este, del Contado di Rovigo, e di Carpi per li suoi figli et in difetto de* 25

21 *ragioni* (1) della (2) |che la durch Papierabrieb verloren, erg. Hrsg. | L 21 ha . . . apostolica durch Papierabrieb verlorene Ergänzung, von der nur die Einfügungsmarkierung erhalten ist, erg. Hrsg. L

23-S. 40.11 *poco* . . . 1598.: vgl. S. 16 f.

figli una facoltà e potestà di poter nominare uno della famiglia d'Este ex duobus stipitibus qui hodie supersunt, licet tanquam forte nati ex radice ex infecta, vel ob alios quosunque defectus non essent comprehensi in investituris antiquis, e con lo sborso di buona somma di denarii, come dicono ottenne la gratia di poter nominare fra un anno una
 5 persona della famiglia Estense, nel testamento o in altro acto, la quale persona nominata dal Duca promise Rodolfo di non palesarla ad alcuno comme si legge nell' investitura sotto li 8 Agosto 1594 . . . Alfonso morì l'anno 1597 li 27 d'Ottobre e si scoperse che Alfonso l'anno 1595 li 17 di Luglio haveva fatto testamento, nel quale instituiva herede universale il suo figlio [. . .] Maschi instituiva et sostituiva D. Cesare d'Este suo cugino, il
 10 quale in vertu di questo testamento e nominatione ottenne la confirmatione dal medesimo Rodolfo li 13 Gennaro 1598.

genealog. Skizze: Hercole I – Hercole II – Alfonso II [. . .] che morì [. . .] 1597

Alfonso

Alfonso primo Laura Eustochia – Alfonsino – D. Cesare – Alfonso Capuccino –
 15 Francesco Duca

Ferdinando II. Imperatore ha investito degli stati imperiali il duca Francesco vivente non come semplice successore del duca Alfonso II ma come chiamato e compreso nelle antiche investiture

Genealogisti della casa d'Este, essendosi serviti ben spesso di libri apocrifi e finti.
 20 fol. 21.

pag. 23) Rudolphus II etc. . . . Dux [. . .] petierit, ut ejusdem Alphonsi filios et descendentes masculos etc. de novo investigare dignaremur [. . .] quibus non extantibus vel quandocunque deficientibus [. . .] eidem ill^{mo} duci Alphonso dare et concedere vellemus arbitrium et potestatem jus et facultatem irrevocabilem nominandi et eligendi semel et
 25 pluries tam inter vivos quam in ultima voluntate unum ex familia Estensi ex duobus stipitibus qui hodie supersunt, quemcunque inter eos eligere et nominare voluerit, licet tanquam forte nati ex radice infecta vel ob alios quosunque defectus non essent comprehensi in investituris in antiquis etc.

Ex certa igitur scientia damus [. . .] concedimus praedicto Illmo Alphonso arbitrium
 30 et potestatem jus [. . .] facultatem [. . .] nominandi et eligendi semel et pluries, tam inter vivos quam in ultima voluntate unum ex familia Estensi et descendantibus Illmi domini Alphonsi Estensis, olim filii Illmi Domini Ducis Alphonsi primi, vel ex descendantibus Illustrissimi Domini Sigismundi Estensis fratris olim Illustrissimi ducis Herculis primi, et hoc etiamsi [. . .] forte nati ex radice infecta vel ob alios quosunque defectus non essent
 35 comprehensi in investituris antiquis[.] Datum Ratisbonae 8 Aug[.] 1594[.]

pag. 28) Il Ministro (del Smo di Modena) dice che la città di Comacchio dell'anno 848 fu donata da Lotario e Lodovico Imperatori ad Ottone d'Este. Pigna narrat Ottonem Comitem Estensem 30 Maji 854 obtinuisse investituram Comacchii con le valli e marine, Leandro Alberti nella descrizione d'Italia riferisce che li figliuoli di Caino Co. di Poitiers¹ i quali havenano acquistati molti poderi nel territorio d'Este, furono creati Marchesi di Scorsia d'Este l'anno 881. da Carlo Grasso imperatore mentre passò per detti luoghi; Girolamo di Rossi nell' Historia di Ravenna vuole che Comacchio fosse donato l'anno 854 ad Ottone da Este il quale stava in Francia. Haec non consentiunt. Si anno 848 Ottoni datum cur anno 854 investituram ejus quaesivit. Et si erat comes Estensis anno 854 cur Leander non Comitem Estensem vocat, et in territorio Estensi bona acquisisse vult[.] 10

In Badia della Pomposa, ibi Principes Estenses praetendunt jus patronatus[.]

Defensio Mutinensis verba Rudolphi Imp. de radice infecta[,] ita explicat, pag. 83. quod legitimati per subsequens matrimonium olim in Imperialibus judiciis nonnihil obstaculi senserint, ideoque abundante cautela Alphonsum petentem et Rudolphum Caesarem consentientem <porrigere> successori Alphonsi voluisse[.] 15

fol. 173. trovandosi [...] l'originale autentico (Comacchii a Lothario et Ludovico 854 donati Ottoni Estensi) nell' Archivio di questi principi[.]

66. TITRES DE REGINALD D'ESTE A LA FIN DU XVIIIÈ SIECLE

[Ohne Datum.]

Überlieferung:

L Aufzeichnung: [Ms XXIII 183 Bl. 70](#). Unregelmäßiger Zettel.

20

[Mutinensia](#)

Tit. des Herzogs zu Modena: Reginaldus Herzog zu Modena und Regio furst zu Corregio und Carpi, hr zu Friniani und Capharonia[.]

¹ Daneben am Rande: NB

25

Precomposed characters / mit glyphshow ausgegebene Zeichen:

- â = acircumflex (Font 1)
- à = agrave (Font 1)
- ç = ccedilla (Font 1)
- é = eacute (Font 1)
- ê = ecircumflex (Font 1)
- ë = edieresis (Font 1)
- è = egrave (Font 1)
- ò = ograve (Font 1)
- û = ucircumflex (Font 1)
- ù = ugrave (Font 1)
- ‹ = uni2329 (Font 1)
- › = uni232A (Font 1)
- ⊙ = uni2609 (Font 1)
- â = agrave (Font 2)
- é = eacute (Font 2)
- è = egrave (Font 2)
- ì = igrave (Font 2)
- ò = ograve (Font 2)
- ‹ = uni2329 (Font 2)
- › = uni232A (Font 2)
- ð = uni1F40 (Font 5)